

Une info à nous transmettre? Une histoire à nous raconter? Ecrivez-nous à web@20minutes.ch

AGENDA CINÉMA

30 août 2012 22:04; Act: 30.08.2012 22:04

Mon week-end ciné pas comme les autres

par Catherine Magnin - Voici quelques propositions décalées et bons plans cinématographiques pour ce week-end du 31 août au 2 septembre 2012.



Cinéma Sud d'Helvetas, des projections écologiques, avec un matériel alimenté par panneau solaire et transporté à la force du mollet! (photo: dr)

on off i

Week-end de transition que celui qui nous arrive. Comme pour nous laisser le temps de ranger les jouets de plages et de doubler les cahiers. Ce qui ne doit pas nous empêcher de savourer encore quelques projections en plein air et de garder un air de fête. Voyez-vous-même:

Une faute?

[Signalez-la nous!](#)

Ce vendredi 31 août dès 20h à la Place des Grottes à Genève, l'[Association Pré en bulle](#) propose, pour une soirée familiale et colorée, une projection en plein air du délicieux «**Tableau**» de J.-F. Laguionie.

En grand format sur notre portail vidéo [📺](#)

Le même soir à la Place Pestalozzi, à 21h, l'étrange dispositif du [Cinéma Sud d'Helvetas](#) déploiera son cinéma openair mobile qui fonctionne à l'énergie solaire et tient dans deux remorques tirées par deux vélos! Au programme, la projection de «**Tambien la Lluvia (Même la pluie)**» de Iciar Bollain, l'histoire d'une équipe de cinéma confrontée à un conflit social autour de la nationalisation de la distribution d'eau en Bolivie. Avec Gael Garcia Bernal et Luis Tosar. Projection déplacée au Café de la Grange en cas de pluie. Mais dans tous les cas, un seul mot d'ordre: amenez votre siège! Sinon, la projection est gratuite, avec chapeau à la sortie.

Samedi 1er septembre dès 17h, le [City Club de Pully](#) démarre sa nouvelle saison dans la foulée du Festival Cinémas d'Afrique, en programmant 3 films de ou sur ce continent. Deux sont des documentaires avec la musique en commun («**Kinshasa symphony**», ou l'étrange orchestre congolais qui joue du Beethoven, et «**Amandla!**» sur l'importance de la musique dans la lutte contre l'apartheid), le troisième est une fiction réalisée par le Tchadien Mahamat Saleh Haroun, «**Un homme qui crie**», Prix du Jury au Festival de Cannes 2010.

A noter que les trois films sont à l'affiche tout le mois de septembre.

La bande annonce de «**Kinshasa Symphony**»:

Dépayement également à l'affiche de la dernière soirée de [Dix toiles sous les étoiles](#) samedi 1er septembre à 21h30 au Parc de Mont-Repos à Lausanne, avec la projection d'«**Oslo, 31 août**», ou la dernière virée d'un ex-junkie sous le regard de Joachim Trier.

En grand format sur notre portail vidéo 