

# Rappelez-vous ces films Caméra d'or à Cannes

**TALENT.** Les premières œuvres récompensées au festival ne sont pas toutes tombées dans l'oubli.

**1** En 2012, «Les bêtes du Sud sauvage» de Benh Zeitlin fut présenté dans la section:

- A. Un Certain regard
- B. La Quinzaine des réalisateurs
- C. La Compétition officielle

**2** Pour quel film Mira Nair remporta-t-elle le trophée en 1988?

- A. «Mississippi Masala»
- B. «Le trône de la mort»
- C. «Salaam Bombay!»

**3** Jim Jarmusch a gagné la Caméra d'or en 1984. Pour quel long métrage?

- A. «Permanent Vacation»
- B. «Stranger than Paradise»
- C. «Down by Law»

**4** Quel est le titre du premier film de John Turturro, récompensé en 1992?

- A. «Clockers»
- B. «Barton Fink»
- C. «Mac»

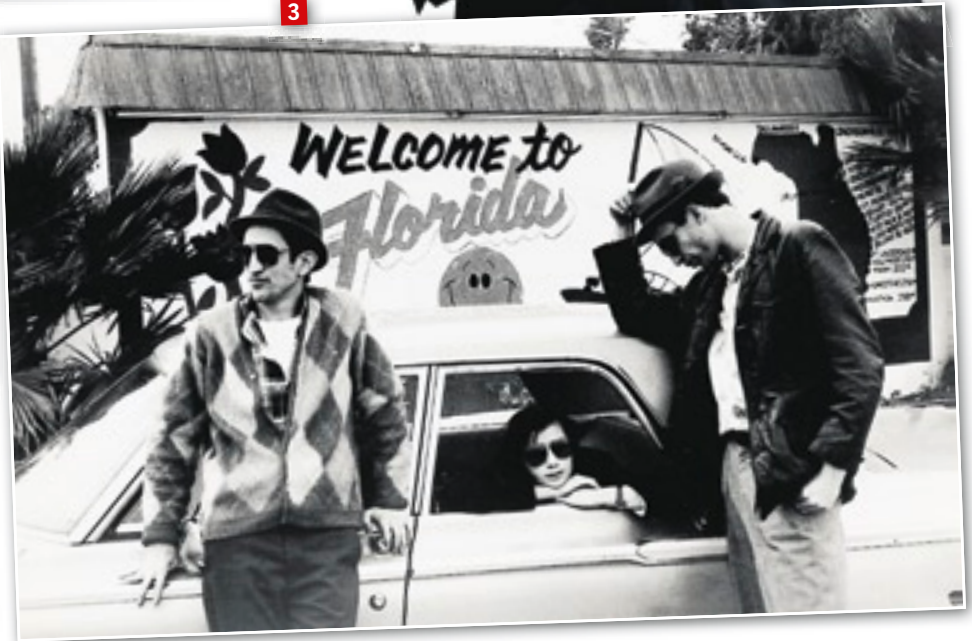
**5** Laquelle de ces œuvres a remporté la Caméra d'or en 1987?

- A. «De l'influence des rayons gamma sur le comportement des marguerites»
- B. «Les tribulations de mon grand-père anglais au pays des bolchéviks»
- C. «Tout le monde n'a pas eu la chance d'avoir des parents communistes»

—CATHERINE MAGNIN



**RÉPONSES**  
**1A.** Un Certain regard  
**2C.** «Salaam Bombay»  
**3A.** «Permanent Vacation»  
**4B.** «Stranger than Paradise»  
**5B.** «Les tribulations de mon grand-père anglais au pays des bolchéviks»



## Le CityClub, à Pully, programme dès demain quatre longs métrages primés

### «Ilo Ilo», vainqueur de l'édition 2013

**SINGAPOUR** Anthony Chen ausculte le quotidien d'une famille en crise.



Une mère enceinte surchargée de travail et son mari qui vient d'être licencié engagent une nounou philippine pour s'occuper de leur fils turbulent... Ce joli film tout simple aurait mérité, pour servir la justesse de son ton, une mise en scène moins banale.

**«Ilo Ilo»**  
 D'Anthony Chen. Avec Yann Yann Yeo.  
 ★★★☆☆

### Un road movie qui fait chaud au cœur

**ARGENTINE** «Les Acacias» raconte une belle rencontre le temps d'un voyage.

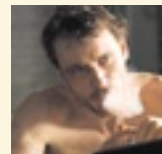


Le premier film de Pablo Giorgelli a remporté la Caméra d'or en 2011. Une récompense méritée pour ce «feel good movie» qui observe finement l'amitié qui naît, au gré d'un trajet de 1500 km, entre un chauffeur solitaire et la mère célibataire qu'il doit emmener à contrecoeur.

**«Les Acacias»**  
 De Pablo Giorgelli. Avec German De Silva. ★★★☆☆  
 Projection gratuite jeudi 29 à 20h.

### Les débuts chocs de Steve McQueen

**IRLANDE** L'acteur Michael Fassbender a perdu 14 kilos pour jouer dans «Hunger».

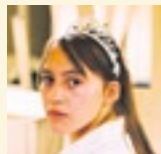


Le futur réalisateur de «Shame» a remporté en 2008 la Caméra d'or avec «Hunger», un drame relatant la mort en prison, par grève de la faim, de l'Irlandais Bobby Sands. Un film radical qui vous prend aux tripes. Et un plan séquence d'anthologie (17 minutes).

**«Hunger»**  
 De Steve McQueen. Avec Michael Fassbender.  
 ★★★★★

### Poésie dramatique récompensée en 2007

**ISRAËL** D'étonnantes tranches de vie à Tel-Aviv sont au menu des «Méduses».



Une lune de miel gâchée par une jambe cassée. Une serveuse qui recueille une gamine égarée. Une domestique qui réconcilie une vieille dame et sa fille... Autant de bouteilles à la mer qui font tout le sel des «Méduses», délicieuse mosaïque existentielle inédite en Suisse.

**«Les méduses»**  
 D'Etgar Keret et Shira Geffen. Avec Sarah Adler.  
 ★★★☆☆