

Identités Jeudi 23 avril 2015

Avoir 30 ans en 2015, paroles de femmes

Par Marie-Pierre Genecand

«Loin du bal» s'interroge sur la trentaine féminine avec sensibilité. En marge du documentaire, Lena, Joséphine, Fabienne et Sara se racontent

Normalement, c'est la quarantaine qui pose problème. La Midlife Crisis, ce crash de la mi-vie où environ 10% des quadras procèdent à des bouleversements spectaculaires, tandis que les plus modérés se contentent de retouches légères. Pourtant, le passage à la trentaine, lui non plus, n'est pas évident. Surtout pour les femmes qui commencent à entrer dans une logique d'enfant.

30 ans. C'est l'âge où «on pense qu'on doit rendre des comptes à la société», lance Fabienne, graphiste. «A 30 ans, il faut être où on veut vraiment être», prévient Sara, architecte. Fini la fraîche insouciance, la vie à l'instinct sans peur des lendemains? Les trentenaires sont-elles condamnées au plan sécuritaire?

Dans Loin du bal, documentaire signé Adrienne Bovet, le thème est traité avec sensibilité. Dans ce premier long-métrage, la photographe et réalisatrice suisse installée à Berlin donne la parole à quatre jeunes femmes, dont elle-même, et témoigne de la difficulté à s'adapter aux modèles proposés. Adrienne et Stéphanie ont quitté la Suisse pour mieux respirer à l'étranger. Lydia vient de se séparer après une longue relation. Désormais, elle doit se réinventer et ne déteste pas cette nouvelle liberté. Tandis qu'Aline, mère de deux jeunes enfants, peine à trouver sa place dans sa maternité.

Ces belles trentenaires s'expriment simplement, avec des hésitations, des reprises, des blancs. Propos spontanés et émouvants. En parallèle, Adrienne Bovet élabore des images sophistiquées, sortes de plans fixes impressionnistes où des traitements de matière (peinture rouge sur fond blanc, gouttes de pluie, mouche aux aguets...) ouvrent de vastes portes sur l'imaginaire. Bel ouvrage à deux visages, qui touche profondément.

Dans la foulée du documentaire, on a interrogé quatre jeunes femmes installées en Suisse romande sur ce passage à la trentaine. Lena, 32 ans, diplômée en environnement et mère de deux enfants. Joséphine, 30 ans, coursière à vélo et toujours en mouvement. Sara, 30 ans, architecte passionnée par son métier. Et Fabienne, 33 ans, graphiste en voie de reconversion. A toutes, on a posé ces trois questions pour un tableau contrasté et touchant. A 20 ans, qui vouliez-vous être à 30 ans?

Qui êtes-vous maintenant?

Qui serez-vous à 40 ans?

Loin du bal , Cinéma Bio, Genève, depuis le 15 avril. City Club Pully, Lausanne, du 2 au 31 mai.

www.loindubal.ch

