

# des films et des concerts dès 3 ans

Un programme qui fait la part belle aux enfants avec des films du monde entier, portés par des thématiques fortes et choisis avec soin pour leurs qualités artistiques et narratives, et des événements en musique spécialement conçus pour le jeune public.

Toutes les séances du P'tit CityClub sont pensées pour favoriser l'éveil et la réflexion des enfants et les sensibiliser au monde qui les entoure et à la richesse de la création.

Les rendez-vous jeune public du CityClub, à apprécier en famille et avec ses proches!





# chonchon, le plus mignon des cochons!

de mascha halberstad animation, pays-bas, 2022, 1h10, en français, 0/6 ans

Lorsque Babs, 9 ans, reçoit comme cadeau de son grand-père un cochon nommé Chonchon, elle convainc ses parents de le garder à condition que Chonchon suive une formation pour chiots. Mais ses parents ne sont pas la plus grande menace pour Chonchon, car en réalité son grand-père participe secrètement au concours de charcuterie, qu'il compte enfin gagner...

Une comédie d'aventure avec une galerie de personnages attachants et un facétieux petit cochon que seuls les biscuits parviennent à faire bien se tenir. La cinéaste Mascha Halberstad, qui se réclame de Roald Dahl, réalise un film drôle et fantaisiste, qui parvient aussi à aborder des sujets graves et à interroger le rapport à la famille

## projections en décembre

me 27 15h / ve 29 15h

## projections en janvier

me 3 15h / ve 5 15h / di 7 14h30 / di 21 11h / me 24 15h / di 28 14h30 ®



## les ours gloutons

d'alexandra májová et katerina karhánková programme de courts-métrages, animation, république tchèque, 2020, 40', en français, 0/6 ans

Nico, tout menu, et Mika, bien en chair, ne ressemblent à aucun autre ours de leur espèce: alors que d'ordinaire les ours bruns ont tendance à être solitaires, ces deux-là sont inséparables! Ils vivent ensemble dans une confortable cabane au milieu de la forêt et partagent la même passion pour les bons petits plats. Ils sont d'ailleurs prêts à tout pour s'en procurer, quels qu'en soient les risques... Leurs plans sont parfois contrariés, mais Nico et Mika restent toujours positifs. Et chacune de leurs aventures se termine toujours bien!

Deux amis au tempérament et au physique différents, unis par la gourmandise! Réalisé en papier découpé, Les Ours gloutons rassemble six histoires pleines de gaieté, de gags et de rebondissements. Un programme charmant sur l'amitié, la solidarité et la bienveillance. On les aime, ces deux ours!

## projections en janvier

ma 2 15h / je 4 15h / di 7 11h / me 17 15h 16 / di 21 15h / di 28 11h / me 31 15h



© Priscilla Telmon

# concert spectaculaire: souffle – la maison magique

La troupe bien nommée «Souffle Collectif» s'empare du Cinéma CityClub!

Proposant des spectacles enchanteurs aux quatre coins du monde, elle arrive à Pully pour la toute première fois. Son idée: transformer notre cinéma en une chambre et un salon! Un lieu de vie où l'on passe du salon (les fauteuils) à la chambre (la scène) pour écouter, vibrer, rêver, le temps d'un événement musical participatif d'un dimanche après-midi d'hiver. Le chef d'orchestre s'appelle Julien Colardelle et il vient avec sa compagnie, tour à tour composée de musiciens et musiciennes, de clowns et d'artistes touche-à-tout venus de partout, pour imaginer des moments dont on se rappellera pour toujours. Mais chuuuut, ils sont déjà en train de travailler en secret, à tresser des énergies magiques. Notre petit doigt nous dit que l'on pourra danser et s'amuser ensemble sous des lampions et de jolies choses! Nous les laissons tranquillement nous préparer le plus beau des instants, et invitons chaleureusement les enfants et leurs proches à venir découvrir le cinéma métamorphosé!

### date

dimanche 14 janvier 15h

## infos pratiques

Portes: 30 minutes avant le début de la représentation. Durée: environ 45 minutes. Tarif unique: 15.- par entrée.



## monsieur bout-de-bois

de jeroen jaspert et daniel snaddon

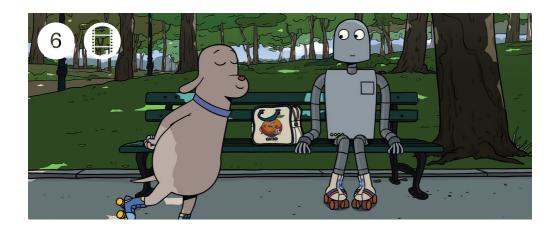
animation, grande-bretagne, 2015, 26', précédé de quatre courts-métrages (21'), en français, 0/6 ans

Monsieur Bout-de-Bois mène une vie paisible dans son arbre avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois enfants. Un matin, lors d'un footing, un chien le prend pour un simple bâton, l'attrape et l'emporte avec lui. Ce n'est que le début pour ce pauvre Monsieur Bout-de-Bois, qui passera de main en main et vivra toute une série de mésaventures, bien loin de chez lui... Il va tout tenter pour retrouver les siens.

Monsieur Bout-de-Bois est une adaptation de l'album jeunesse Stickman de Julia Donaldson et Axel Scheffler, autrice et auteur notamment de Gruffalo et de La Sorcière dans les airs. Très fidèle au livre, le film est un conte moderne poignant et prenant, qui aidera les enfants à apprendre à surmonter les épreuves et à faire face au monde extérieur. En première partie, quatre autres courts-métrages sont proposés: Le petit oiseau et les abeilles (4') et Le petit oiseau et la chenille (4') de la cinéaste suisse Lena von Döhren, Pas à pas (8'), l'histoire d'une petite botte qui s'égare, et Rainboy (5'), qui met en scène un petit garçon qui plante des gouttes pour récolter des nuages.

## projections en février

di 4 11h / di 11 15h 1 / me 14 15h / ve 16 15h / di 18 11h / me 28 15h



## mon ami robot

## de pablo berger

animation, espagne, france, 2023, 1h42, sans dialogue, 6/6 ans

Dog vit à Manhattan. Un jour, pour échapper à la solitude, il décide de fabriquer un robot. Ils deviennent alors les meilleurs amis du monde! Inséparables, ils profitent des joies de New York et décident par une belle journée d'été d'aller à la plage. Mais après la baignade, Robot est tout rouillé et complètement paralysé. Dog ne sait pas quoi faire et doit se résoudre à l'abandonner... Alors que les saisons passent, Dog essaie de trouver de nouveaux amis, tandis que Robot n'a d'autre choix que de rêver. Se reverront-ils un jour?

Le cinéaste espagnol, à qui l'on doit notamment *Blancanieves*, réalise un film poétique et touchant sur l'amitié, son importance et sa fragilité. Empli d'émotions, de fantaisie et de musique, *Mon Ami Robot*, primé au festival d'Annecy, est aussi un hommage rendu par le cinéaste à la ville de New York.

## partenariat

La sortie du film *Mon Ami Robot* au Cinéma CityClub est proposée en partenariat avec l'Espace des inventions à Lausanne, qui consacre sa nouvelle exposition interactive aux robots (exposition «Robot», à voir du 6 décembre 2023 au 30 novembre 2024). À cette occasion, des ateliers de découverte scientifique en lien avec le film et avec l'exposition seront proposés à l'Espace des inventions. Ils auront lieu le mercredi 14 et le samedi 17 février dans l'après-midi, ainsi que le dimanche 18 février durant la matinée (sans inscription).

Par ailleurs, sur présentation d'un ticket de cinéma de l'une des séances de *Mon ami Robot*, l'entrée à l'exposition à l'Espace des inventions est à 5.-. Inversement, le ticket d'entrée de l'exposition permet aussi de bénéficier au CityClub du tarif à 5.- pour une séance à choix de *Mon ami Robot*.

Toutes les informations sur l'exposition à retrouver sur www.espace-des-inventions.ch.

## projections en février



## ciné-concert: lumina

Mené par Touma Guittet et Richard Pesenti, le ciné-concert *Lumina* aborde avec douceur le thème de la lumière. Les deux musiciens mettent en musique des courts-métrages, venant principalement d'Europe de l'Est, inspirés de mythes et de contes traditionnels. Un rendez-vous cinématographique et musical pour toute la famille!

#### le ciné-concert

Le ciné-concert réunit, à l'écran, cinq courts-métrages qui explorent la thématique et la symbolique de la lumière. De l'histoire d'un petit garçon qui sort dans la nuit étoilée à celle d'animaux qui se préparent à l'arrivée de l'hiver, les films abordent avec sensibilité les thèmes de l'obscurité et de la nuit, de la nature et de sa faune et de la découverte du monde. Sur scène, Touma Guittet et Richard Pesenti accompagnent les films et proposent une bande-son aux accents post-rock, folk et électro-acoustiques. Des atmosphères joyeuses ou poétiques, des gimmicks, des ritournelles réalisées à partir de clavier, ukulélé, trompette, maracas et samples électroniques: pour chaque film, le duo crée une ambiance particulière. Un ciné-concert magique et délicat pour s'émerveiller, s'étonner, rêver et réfléchir.

#### date

dimanche 25 février 11h et 15h

#### intos pratiques

Portes: 30 minutes avant le début des représentations. Durée du ciné-concert: environ 45 minutes. Tarif unique: 12.- par entrée.



# rose, petite fée des fleurs

de karla nor holmbäck animation, danemark, 2023, 1h15, en français, 0/6 ans

Rose est une petite fée qui a toujours vécu seule dans son rosier. Elle rêve passionnément d'avoir de la compagnie, mais elle a trop peur de l'inconnu pour s'éloigner de son repaire. Un jour, Satin, un papillon à la recherche d'aventures, croise le chemin de Rose. Elles deviennent immédiatement amies, malgré leurs différences. Satin veut partir à la découverte du monde et Rose, quant à elle, préfère rester paisiblement dans son rosier. Mais lorsque sa nouvelle amie est kidnappée par une méchante Troll de Pierre, Rose doit surmonter ses peurs et se lancer dans un dangereux voyage jusqu'aux Montagnes noires pour la sauver...

Rose, petite fée des fleurs, présenté au festival d'Annecy, est un joli film d'aventures sur l'amitié et le rôle de chacun au sein d'une relation. Pour venir en aide à son amie un peu casse-cou, Rose, la petite fée craintive va devoir oser se lancer dans l'inconnu et faire preuve de courage. En résulte un film doux et fantastique avec des personnages forts, où priment la magie, la poésie et le rêve.

### projections en mars

di 3 11h / me 6 15h / di 10 15h R / di 17 11h / me 20 15h / di 24 11h

### projection en avril

me 3 15h





à imprimer et coller sur votre frigo







chonchon, le plus mignon des cochons!

en décembre et en janvier







les ours gloutons en janvier









concert spectaculaire: souffle le 14 janvier à 15h







monsieur bout-de-bois en février







mon ami robot en février

## janvier

ma 2 15h

**me 3** 15h

ie 4 15h

**ve 5** 15h

**di 7** 11h

di 7 14h30

di 14 15h

me 17 15h di 21 11h

di 21 15h

me 24 15h

di 28 11h

di 28 14h30

ui 20 141130

me 31 15h

les ours gloutons

chonchon, le plus mignon des cochons!

les ours gloutons

chonchon, le plus mignon des cochons!

les ours gloutons

chonchon, le plus mignon des cochons!

concert spectaculaire: souffle

les ours gloutons 🖪

chonchon, le plus mignon des cochons!

les ours gloutons

chonchon, le plus mignon des cochons!

les ours gloutons

chonchon, le plus mignon des cochons! ®

les ours gloutons

## février

**di 4** 11h **di 4** 14h

**me 7** 15h

di 11 11h

**di 11** 15h

**ma 13** 15h

me 14 15h

je 15 15h

ve 16 15h

di 18 11h

**di 18** 14h

me 21 15h

di 25 11h/15h

me 28 15h

monsieur bout-de-bois

mon ami robot

mon ami robot

mon ami robot

monsieur bout-de-bois ®

mon ami robot

monsieur bout-de-bois

mon ami robot

monsieur bout-de-bois

monsieur bout-de-bois

mon ami robot

mon ami robot ®

ciné-concert: lumina

monsieur bout-de-bois









ciné-concert: *lumina* le 25 février à 11h et 15h







rose, petite fée des fleurs en mars et en avril







le royaume de kensuké en mars et en avril







le grand jour du lièvre en mars et en avril







le grand magasin en avril







la naissance des oasis en mai







spectacle: gainsbourg for kids le 5 mai à 15h







linda veut du poule en mai

## mars

di 3 11h di 3 14h me 6 15h di 10 11h di 10 15h me 13 15h di 17 11h di 17 14h me 20 15h di 24 11h di 24 14h me 27 15h di 31 11h/15h rose, petite fée des fleurs le royaume de kensuké rose, petite fée des fleurs le royaume de kensuké rose, petite fée des fleurs ® le royaume de kensuké rose, petite fée des fleurs le royaume de kensuké rose, petite fée des fleurs rose, petite fée des fleurs le royaume de kensuké ® le royaume de kensuké ® le royaume de kensuké le grand jour du lièvre

## avril

lu 1 11h ma 2 15h me 3 15h ie 4 15h di 7 11h di 7 14h30 lu 8 15h ma 9 15h me 10 15h ie 11 15h di 14 11h di 14 14h30 me 17 15h di 21 11h di 21 15h me 24 15h di 28 11h di 28 14h30 le grand jour du lièvre le grand magasin rose, petite fée des fleurs le grand magasin le grand jour du lièvre le grand magasin le grand magasin le royaume de kensuké le grand magasin le grand jour du lièvre le grand jour du lièvre le grand magasin B le grand jour du lièvre le grand magasin le grand jour du lièvre le grand jour du lièvre le grand jour du lièvre B le grand magasin

## mai

me 1 15h

di 5 15h me 8 15h je 9 11h ve 10 11h di 12 11h di 12 14h30 me 15 15h di 19 11h di 19 14h30 lu 20 11h me 22 15h di 26 14h30 me 29 15h la naissance des oasis spectacle musical: gainsbourg for kids linda veut du poulet! linda veut du poulet! la naissance des oasis la naissance des oasis linda veut du poulet! la naissance des oasis la naissance des oasis linda veut du poulet! la naissance des oasis linda veut du poulet! la naissance des oasis linda veut du poulet! la naissance des oasis linda veut du poulet!

linda veut du poulet!

la naissance des oasis 🖪





# le royaume de kensuké

de neil boyle et kirk hendry animation, grande-bretagne, luxembourg, france, 2024, 1h24, en français, 8/10 ans

Michael, 11 ans, fait un tour du monde à la voile avec ses parents. Par une nuit de tempête, une terrible vague le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Ils échouent sur une île déserte, aussi paradisiaque qu'hostile... Comment survivre? Par chance, ils ne sont pas seuls: un mystérieux inconnu vient à leur secours et leur offre à boire et à manger. Il s'agit de Kensuké, un ancien soldat japonais, lui aussi naufragé, qui vit retiré sur l'île depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale avec des orangs-outans comme seuls compagnons. Il ouvre les portes de son royaume à Michael. Lorsque de dangereux trafiquants d'animaux tentent d'envahir l'île, ils devront unir leurs forces pour sauver leur fragile paradis insulaire...

Adapté du roman à succès de Michael Morpurgo, *Le Royaume de Kensuké* est à la fois un récit initiatique émouvant et une fable écologique enchanteresse, qui offre une réflexion sur la fraternité et l'importance de vivre en harmonie avec la nature.

projections en mars

di 3 14h / di 10 11h / me 13 15h / di 17 14h / di 24 14h ® / me 27 15h

projection en avril

ma 9 15h



# le grand jour du lièvre

programme de courts-métrages animation, lettonie, 2022, 47', en français, 0/6 ans

Des petits pois en vadrouille en dehors de leur cosse, une famille de lièvres qui s'affaire dans sa fabrique d'œufs de Pâques, l'amour qui s'immisce entre deux pâtisseries, et des animaux qui jouent les gardes forestiers: Le Grand jour du lièvre embarque les enfants dans un monde magique, où de petits héros vivent de grandes aventures!

Ce programme de quatre courts-métrages, réalisés avec des marionnettes animées image par image par le studio letton AB (à qui l'on doit notamment *L'Équipe de secours*, *Le Bal des lucioles* ou *Les Espiègles*), donne vie à des êtres insoupçonnés et offre des récits universels et enchanteurs sur le rapport au monde et aux autres.

projections en mars di 31 11h / di 31 15h

projections en avril

lu 1 11h / di 7 11h / je 11 15h / di 14 11h / me 17 15h / di 21 15h / me 24 15h / di 28 11h ®



# le grand magasin

de yoshimi itazu animation, japon, 2023, 1h10, en français, 6/6 ans

Akino est la nouvelle apprentie concierge d'un grand magasin haut en couleur et des plus étonnants: toute la clientèle est composée d'animaux! Qu'ils soient petits ou grands, à poils ou à plumes, qu'ils aient des ailes ou des sabots, Akino travaille dur pour satisfaire toutes leurs demandes... même les plus surprenantes!

Adapté du manga de Tsuchika Nishimura, Le Grand magasin est un film d'animation joyeux et optimiste d'une grande richesse, qui propose autant une réflexion sur le rapport entre les humains et les animaux que sur la société de consommation. Un nouveau joyau du cinéma d'animation japonais!

projections en avril

 $ma~2~15h~/~je~4~15h~/~di~7~14h30~/~lu~8~15h~/~me~10~15h~/~di~14~14h30~\\ \hbox{$\mathbb{R}$}~/~di~21~11h~/~di~28~14h30~\\ \hbox{$\mathbb{R}$}~/~di~21~11h~/~di~2$ 



## la naissance des oasis

programme de courts-métrages

animation, allemagne, france, république tchèque, 2005-2022, 41', en français, 0/6 ans

Une communauté de gouttes de pluie qui tente de se cacher des rayons du soleil, un serpent et un chameau qui se lient d'amitié au cœur d'une oasis, la rencontre entre une petite fille et un chien noir dans un jardin partagé, des bergères qui dansent avec les nuages, et trois gigantesques montagnes très fières des trésors qu'elles abritent... Grâce à ses petites histoires aux tonalités naturelles et géologiques, *La Naissance des oasis* nous rappelle qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver!

Un programme de cinq courts-métrages, réalisés à partir de différentes techniques d'animation (en papier découpé, en aquarelle, en peinture sur verre ou en animation 2D) qui montre à quel point la vie est précieuse, et qu'il existe, dans la nature, un petit quelque chose qui vaut plus que l'or, le pétrole et les diamants...

projections en mai

me 1 15h / ve 10 11h / di 12 11h / me 15 15h / di 19 11h / lu 20 11h / me 29 15h ®



# spectacle musical: gainsbourg for kids

Un concert pour les enfants, avec des pépites connues et moins connues puisées dans le monumental répertoire de Serge Gainsbourg!

Si on se souvient parfois mieux de «Gainsbarre» et de ses comportements provocateurs, Serge Gainsbourg fut avant tout un homme sensible aux multiples facettes: amateur de poésie, pianiste virtuose, grand mélomane, peintre à ses heures, acteur et réalisateur. C'est grâce à la chanson que le grand public l'a connu, en auteur-compositeur et interprète de génie qu'il était, avec ses textes inspirés, ses accords complexes de jazz, ses subtilités harmoniques empruntées aux compositeurs classiques, sa façon de faire concorder avec élégance les mots avec la rythmique et de conjuguer légèreté pop et richesse des thèmes abordés. Alors «Gainsbourg for Kids», vraiment? Oui! Avec un répertoire savamment choisi et magnifique! Car Serge Gainsbourg fut à l'image de «Ce petit garçon nommé Charlie», chanson qu'il avait composée pour la version française du dessin animé *Charlie Brown*. Il avait aussi en lui une grande part d'enfance, le goût des calembours, des sonorités ludiques, des blagues, et surtout des «Shebam! Pow! Blop! Wizz!». Un spectacle musical jeune public et familial présenté par le Mur du Songe, joué par Ben Ricour, François Guernier et Cheveux et mis en scène par Olivier Prou.

## date

dimanche 5 mai 15h

### infos pratiques

Portes: 30 minutes avant le début du concert. Durée: environ 1h20. Tarif unique: 15.- par entrée.



## linda veut du poulet!

de chiara malta et sébastien laudenbach animation, france, italie, 2023, 1h16, en français, 8/8 ans

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette! Cette punition est parfaitement injuste! Et maintenant, Paulette ferait tout pour se faire pardonner... même lui préparer un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale? De poulailler en camion de pastèques, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la «bande à Linda» et tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu...

Des personnages hauts en couleur et attachants, un humour mordant, un univers visuel flamboyant, des péripéties rocambolesques et délirantes: *Linda veut du poulet!* de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach (à qui l'on doit *La Jeune fille sans mains*) est un bijou d'animation, abordant avec beaucoup de tendresse les questions du deuil et des souvenirs. Un film virevoltant présenté à Cannes et lauréat du grand prix du dernier festival d'Annecy.

## projections en mai

me 8 15h / je 9 11h / di 12 14h30 / di 19 14h30 ® / me 22 15h / di 26 14h30



# un peu de lecture pour vous chers parents

### CINÉMA

Ouverture des portes 30 minutes avant le début des projections.

Tarifs 10.- par entrée / 5.- par enfant dès le deuxième enfant.

À savoir les enfants plus jeunes de deux ans de l'âge légal indiqué peuvent assister aux séances s'ils sont accompagnés d'un représentant légal.

Retrouvez les informations sur les âges recommandés pour assister aux films sur www.filmages.ch.

Pour prolonger l'expérience des films ou préparer les enfants à leurs séances de cinéma, des cahiers d'activités ludiques préparés pour la plupart des films sont disponibles sur notre site et seront distribués dans le foyer du CityClub.

#### CONCERTS

Ouverture des portes 30 minutes avant le début des représentations

Tarifs variables selon événement

### BILLETTERIE EN LIGNE

Achat en ligne (vivement conseillé): www.cityclubpully.ch

Achat de billets dès 2 ans tous les enfants, sauf les moins de deux ans, occuperont leur propre fauteuil. Billets transmissibles, mais non échangeables et non remboursables.

## **NEWSLETTER**

Inscription à la newsletter du P'tit CityClub (parution une fois par mois): www.cityclubpully.ch/newsletter

## SÉANCES RELAX / ®

Une fois par mois, les séances «Relax» offrent un cadre bienveillant et rassurant aux familles avec un enfant en situation de handicap: ouvertes à toutes et à tous, encadrées par des personnes compétentes à l'accueil, elles donnent la possibilité aux enfants de s'exprimer, d'entrer et de sortir de la salle à tout moment, de se manifester, avec une tolérance totale pour chacun et chacune. Une initiative pour permettre à toutes et tous de participer à une séance de cinéma en toute décontraction.

### **PARTENAIRES**





## **SOUTIENS**

















programmation cinéma laura grandjean programmation musique laura grandjean, julie henoch communication nicolas wittwer, maryke oosterhoff, saskia bonfils photos et vidéos marvin ancian technique sébastien baudet, thomas leblanc administration laura grandjean, caroline heussi accueil thulù barbaràn, gabriel furbringer, quentin leresche, zoé loetscher, emma rywalski et toute l'équipe des bénévoles graphisme alain kissling – www.atelierk.org

