

des films et des concerts dès 3 ans

Un programme qui fait la part belle aux enfants avec des films du monde entier, portés par des thématiques fortes et choisis avec soin pour leurs qualités artistiques, et des événements en musique spécialement conçus pour le jeune public.

Toutes les séances du P'tit CityClub sont pensées pour favoriser l'éveil et la réflexion des enfants, et pour les sensibiliser au monde qui les entoure et à la richesse de la création.

Les rendez-vous jeune public du Cinéma CityClub, à apprécier en famille et avec ses proches!





petit poilu autour du monde

programme de courts-métrages animation, 2025, belgique/france, 48 minutes, sans dialogue, 0/6 ans

Tous les matins, Petit Poilu prend la route de l'école. Mais sur le chemin, il faut toujours que tout bascule... L'aventure commence alors, entraînant Petit Poilu dans des univers magiques et oniriques qui promettent de belles rencontres! Quoi qu'il arrive, ce petit bonhomme optimiste et courageux trouvera toujours les moyens de franchir tous les obstacles.

La bande dessinée à succès *Petit Poilu* de Pierre Bailly et Céline Fraipont a été pensée pour accompagner les enfants vers la lecture autonome en abordant, à travers des histoires sans dialogue, des thèmes qui font partie de leur quotidien. Aujourd'hui, pour la première fois au cinéma, *Petit Poilu* s'anime! Au programme, sept courtes histoires toujours muettes mais sublimées par un univers sonore enchanteur, avec leur lot de découvertes du monde, de péripéties et de fantaisie.

projections en janvier

ie 1 15h / sa 3 15h / di 4 11h / me 7 15h / di 11 15h @ / di 18 11h / me 21 15h



premières neiges

programme de courts-métrages animation/documentaire, 2025, france, 37 minutes, en français, 0/6 ans

Sortez les écharpes, enfilez vos moufles, voilà l'hiver qui pointe le bout de son nez! Et avec cette belle saison, nous retrouvons la neige qui crisse à chaque pas et qui n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Celle-ci invite au jeu et à l'aventure, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid: le blanc envahit l'écran!

Premières neiges réunit quatre courts-métrages et trois petits documentaires mettant en avant des témoignages d'enfants qui racontent leurs premières neiges... Un joli programme tout en douceur qui met les sens en éveil, au cœur d'un hiver des plus chaleureux!

projections en janvier ve 2 11h / di 4 15h / me 14 15h / di 18 15h ® / me 28 15h



mary anning, chasseuse de fossiles

de marcel barelli

animation, 2025, suisse/belgique, 1h10, en français, 6/8 ans

En 1811, Mary Anning, une fille très curieuse de douze ans, passe ses journées à explorer le bord de mer à la recherche de fossiles – ces drôles de pierres venues d'un autre temps –, une passion que lui a transmise son père. Lorsque ce dernier disparaît, Mary va devoir aider sa mère et son frère à surmonter cette épreuve, tout en perçant le secret d'un mystérieux dessin qu'il a laissé derrière lui. Avec courage et détermination, la jeune fille va changer le cours de sa vie... et peut-être même le monde de la science!

Présenté au festival d'Annecy, *Mary Anning* est le nouveau film du réalisateur suisse Marcel Barelli, l'un des cinéastes d'animation les plus en vue du pays. Passionné par les animaux et la nature (ses sujets de prédilection), il propose de découvrir la paléontologie avec *Mary Anning*, dont l'univers graphique a été créé par Marjolaine Perreten, réalisatrice de *La Colline aux cailloux* présenté en 2023 au P'tit CityClub.

projection intergénérationnelle en collaboration avec pro senectute vaud

Il n'y a pas d'âge pour se plonger dans la paléontologie! Lors d'une projection spéciale organisée le vendredi 20 février à 14h30, petit-es et aîné-es, grands-parents et petits-enfants sont invité-es à découvrir ensemble l'univers fabuleux de *Mary Anning*. À l'issue de la projection et afin de poursuivre les échanges entre les générations, une collation sera offerte dans le foyer du cinéma.

projections en janvier

ve 2 14h / sa 3 11h / di 11 11h

projection en février

ve 20 14h30 (projection intergénérationnelle)



ciné-concert: jean-chat voit dans le noir

Du théâtre radiophonique, un conte sonore dessiné, un livre audio en trois dimensions? Les trois, pardi! Le ciné-concert *Jean-Chat voit dans le noir* narre l'histoire d'un petit garçon qui part, la nuit tombée, à la recherche de son chat chéri. Sur scène, un musicien, un illustrateur et une narratrice mettent en musique, en images et en mots cette jolie histoire qui nous invite à devenir un chat en apprivoisant l'écoute et l'obscurité.

l'histoire

Un soir, alors que tous les enfants se brossent les dents avant d'aller au lit, Hector, lui, décide de partir à la recherche de Jean-Chat, son fidèle compagnon disparu un peu plus tôt dans l'après-midi. Ses pas l'emmèneront au détour d'une ruelle, en haut d'un arbre géant et jusqu'au milieu d'une guinguette... S'il veut retrouver Jean-Chat, il lui faudra apprendre à tendre l'oreille et à voir dans l'obscurité!

sur scène: musique, graphisme et conte

C'est un trio aux talents variés qui s'unit pour nous conter l'histoire de Hector et de Jean-Chat. Il y a d'abord Grégoire Terrier qui, avec ses claviers et sa guitare électrique, offre une musique électronique douce et feutrée; il y a ensuite Nathaniel H'Limi qui crée, au fil de l'histoire, des illustrations poétiques avec de la peinture à l'encre et des calques; et enfin, il y a Sabine Zovighian, autrice et narratrice, qui assure la mise en scène du spectacle et accompagne les enfants du début à la fin. Ensemble, le trio nous emmène dans une quête nocturne qui s'écoute et s'esquisse en direct. Magnifique!

date

dimanche 25 janvier 11h et 15h

infos pratiques

Portes: 30 minutes avant le début des représentations. Durée: environ 40 minutes. Tarif unique: 12.- par entrée



les ours gloutons au pôle nord

d'alexandra májová et kateřina karhánková animation, république tchèque, 2023, 43 minutes, en français, 0/6 ans

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire: ils doivent réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux et, surtout, ils essaient de résister à l'hibernation (en buvant beaucoup de café!) pour profiter des joies de la neige... Le meilleur moment, c'est quand même lorsqu'ils partent au bout du monde pour participer au fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire! L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons, et après tout aussi pour les ours Nico et Mika!

Nous avions fait la connaissance des inséparables (et très gourmands) Nico et Mika l'année passée au P'tit CityClub: notre duo d'ours préféré est de retour! Toujours aussi positifs et bienveillants, ils nous embarquent dans trois nouvelles aventures. Un univers charmant, réalisé en papier découpé, où priment l'amitié, la solidarité et le partage.

projections en février

di 1 11h / di 8 15h / me 11 15h / di 15 11h / ma 17 15h / je 19 15h / di 22 15h B



hola frida

de karine vézina et andré kadi animation, canada/france, 2025, 1h22, en français, 6/8 ans

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacán au Mexique. Pétillante et vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo!

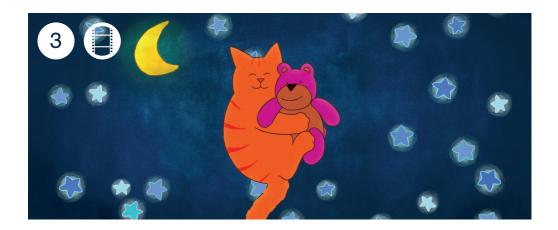
Inspiré des albums jeunesse de Cara Carmina et Sophie Faucher, *Hola Frida* raconte l'histoire de la célèbre artiste mexicaine. Un long-métrage d'animation des plus inventifs, qui relate les événements marquants de sa vie à travers des lettres et des dessins issus de son carnet et des couleurs vives qui évoquent les codes visuels de ses tableaux; les plus aguerris des adultes pourront d'ailleurs reconnaître certaines de ses œuvres au fil du film! À noter que le coréalisateur André Kadi a aussi cosigné les films *Dounia et la princesse d'Alep* et *Dounia, le grand pays blanc*, projetés en 2023 et 2024 dans le cadre du P'tit CityClub.

projections en février

di 1 14h / me 4 14h30 / di 8 11h B / di 15 14h / lu 16 14h30 / me 18 14h30 / di 22 11h / me 25 14h30

projection en mars

di 1 11h



tom le chat à la recherche du doudou perdu

de joost van den bosch et erik verkerk animation, pays-bas/belgique, 2024, 1h02, en français, 0/6 ans

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux et joyeux, mais aussi un peu têtu. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe! Pas question de rester les pattes croisées: il faut le retrouver! Heureusement, Tom peut toujours compter sur Chat-Souris, sa meilleure amie, pour le suivre dans ses aventures. C'est donc parti pour une folle expédition et une chose est sûre: il n'y a pas un endroit qu'ils n'inspecteront pas!

Imaginé par Jet Boeke en 1978 dans un format télévisuel hybride entre images fixes et animées, le tout conté par un narrateur, *Tom le chat* est une véritable icône qui ravit les enfants depuis près de cinquante ans dans son pays d'origine, les Pays-Bas. C'est aujourd'hui sur l'écran du P'tit CityClub qu'arrive ce chat facétieux pour partager ses aventures ludiques et rassurantes qui invitent les plus jeunes à voyager ensemble. Une œuvre pleine de fantaisie pour les très jeunes enfants!

projections en mars

di 1 15h B / me 4 15h / di 15 11h / me 18 15h / di 22 15h / di 29 11h

projections en avril

me 1 15h / ve 3 15h



ciné-concert: graines de géantes

Extraordinaires, multiples, combattantes, géniales... Tous les adjectifs sont bons pour qualifier les filles et rendre honneur à tout ce qui fait d'elles des personnes exceptionnelles! En ce dimanche 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, elles seront célébrées dans toute leur diversité à travers un ciné-concert qui réunit cinq courts-métrages et un duo multi-instrumentiste.

à l'écran

Des filles géantes oui, mais surtout immenses grâce ce qu'elles font et entreprennent! Dans ce programme de cinq courts-métrages, les filles se questionnent, jouent, rêvent, s'entraident, vivent. Avec de simples gestes et actions, elles se connectent à elles-mêmes et transforment leur réalité parfois difficile en conte de fées. En somme, elles sont géniales et... géantes!

sur scène

Pour accompagner ces courts-métrages, Serena Fisseau et David Gubitsch vont puiser dans leur répertoire de sons, de rythmes et de musiques et les mélanger à leurs compositions originales où d'autres langues que le français viendront chatouiller les oreilles. C'est en utilisant de multiples instruments que les deux comparses vont créer l'accompagnement musical de ce ciné-concert : du chant, des claviers, des percussions, ainsi que des instruments insolites et des créations sonores en tout genre. Autant d'éléments mobilisés sur scène pour imaginer, en direct, des mélodies prêtes à nous galvaniser!

date

dimanche 8 mars 11h et 15h

infos pratiques

Portes: 30 minutes avant le début des représentations. Durée: environ 40 minutes. Tarif unique: 12.- par entrée



les contes du pommier

de jean-claude rozec, david sukup, patrik pašš et leon vidmar animation, république tchèque/slovaquie/slovénie/france, 2025, 1h10, en français, 6/6 ans

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne, 8 ans, s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, leur grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

Présenté à Annecy et à Berlin, Les Contes du pommier est un long-métrage en stop motion, composé de trois histoires, adaptées des contes pour enfants de l'écrivain tchèque Arnošt Goldflam, et d'un récit transversal original qui fait le lien entre elles. Mélangeant humour et réalisme fantastique, chaque histoire que les trois enfants et leur grand-père se racontent aborde avec sensibilité le thème du deuil: ensemble, ils vont apprendre à accepter la disparition de la grand-mère et à retrouver leur joie de vivre.

projections en mars

me 11 15h / di 15 15h / di 22 11h @ / me 25 15h / di 29 15h

projections en avril

ve 3 11h / ma 7 14h30 / lu 13 14h30







à imprimer et à coller sur votre frigo







petit poilu autour du monde en ianvier







premières neiges en janvier







mary anning, chasseuse de fossiles

en janvier et en février









ciné-concert: jean-chat le dimanche 25 janvier à 11h et 15h







les ours gloutons au pôle nord en février

janvier

je 1 15h

ve 2 11h

ve 2 14h sa 3 11h

sa 3 15h

di 4 11h

di 4 15h

me 7 15h di 11 11h

di 11 11h di 11 15h

me 14 15h

di 18 11h

di 18 15h

me 21 15h

di 25 11h/15h me 28 15h petit poilu

premières neiges

mary anning, chasseuse de fossiles mary anning, chasseuse de fossiles

petit poilu

premières neiges

notit noilu

mary anning, chasseuse de fossiles

petit poilu 🖪

premières neiges

petit poilu

premières neiges R

petit poilu

jean-chat voit dans le noir / ciné-concert

premières neiges

février

di 1 11h

di 1 14h **me 4** 14h30

me 4 14h30 di 8 11h

di 8 15h me 11 15h

di 15 11h di 15 14h

lu 16 14h30

lu 16 14h30 **ma 17** 15h

me 18 14h30

je 19 15h ve 20 14h30 di 22 11h les ours gloutons au pôle nord

hola frida

hola frida 🖪

les ours gloutons au pôle nord les ours gloutons au pôle nord les ours gloutons au pôle nord

hola frida

les ours gloutons au pôle nord

hola frida

les ours gloutons au pôle nord

mary anning / séance intergénérationnelle

hola frida









hola frida en février et en mars







tom le chat à la recherche du doudou perdu en mars et en avril









ciné-concert: graines de géantes le dimanche 8 mars à 11h et 15h







les contes du pommier en mars et en avril







au fil de l'eau en avril et en mai







la vie de château en avril







les xII travaux d'astérix / avec l'archéolab

le dimanche 19 avril à 14h







bonjour l'été! en mai

di 22 15h me 25 14h30 les ours gloutons au pôle nord R

mars

di 1 11h di 1 15h me 4 15h

di 8 11h/15h

me 11 15h

di 15 11h

di 15 15h me 18 15h

di 22 11h

di 22 15h

me 25 15h di 29 11h

di 29 15h

tom le chat à la recherche du doudou perdu tom le chat à la recherche du doudou perdu

graines de géantes / ciné-concert

les contes du pommier

tom le chat à la recherche du doudou perdu

les contes du pommier

tom le chat à la recherche du doudou perdu

les contes du pommier R

tom le chat à la recherche du doudou perdu

les contes du pommier

tom le chat à la recherche du doudou perdu

les contes du pommier

avril

me 1 15h

ve 3 11h ve 3 15h

di 5 11h di 5 14h30

lu 6 11h

ma 7 14h30

me 8 14h30

ie 9 15h

ve 10 14h30

di 12 11h di 12 15h

lu 13 14h30

ma 14 14h30

me 15 15h

ie 16 14h30 ve 17 15h

di 19 11h

di 19 14h

me 22 15h

di 26 11h

di 26 15h / me 29 15h

tom le chat à la recherche du doudou perdu

les contes du pommier

tom le chat à la recherche du doudou perdu

au fil de l'eau

la vie de château

au fil de l'eau

les contes du pommier

la vie de château

au fil de l'eau

la vie de château

la vie de château

au fil de l'eau 🖪

les contes du pommier

la vie de château

au fil de l'eau

la vie de château

au fil de l'eau

au fil de l'eau

les xII travaux d'astérix / avec l'archéolab

la vie de château

la vie de château B

au fil de l'eau

mai

di 3 11h me 6 15h di 10 15h me 13 15h ie 14/di 17 11h

me 20 15h di 24 11h / lu 25 11h au fil de l'eau bonjour l'été!

bonjour l'été! B bonjour l'été!

bonjour l'été! boniour l'été!

bonjour l'été!





au fil de l'eau

programme de courts-métrages animation, divers pays, 41 minutes, en français, 0/6 ans

Un programme de cinq courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes et plonger dans l'univers merveilleux des milieux aquatiques!

S'il te plaît grenouille (10') - Des animaux mènent une vie paisible le long d'une rivière. Mais, un jour de forte chaleur, la grenouille, n'y tenant plus, boit toute l'eau, jusqu'à la dernière goutte! Comment les animaux vont-ils retrouver leur unique source d'eau?

Nuit de tempête (9') – Alors que l'orage gronde dehors, une vieille dame se tient dans son fauteuil au coin du feu. Jaloux du chat sur ses genoux, le feu s'échappe de la cheminée pour rejoindre le tonnerre et l'éclair à l'extérieur. Mais, soudain, la pluie s'abat sur les montagnes et empêche le feu de rentrer chez lui...

Jules et Juliette (7') – Juliette et son chien Jules se reposent sur une plage. Mais bientôt, Juliette fait une blague à Jules qui ne tarde pas à se venger... Arrêteront-ils de se chamailler pour profiter de cette belle journée?

Bloup Bloup (3') – Deux poissons partagent un aquarium. L'un est tout menu, l'autre aussi rond qu'un ballon. Chacun est bien décidé à avoir plus d'eau que l'autre et ils ne semblent vraiment pas faits pour cohabiter...

Lulina et la Lune (14') – Lulina adore dessiner et le fait partout. Elle pourrait même dessiner sur la surface blanche de la Lune si elle pouvait l'atteindre... Que va-t-elle découvrir en chemin vers son prochain dessin?

projections en avril

di 5 11h / lu 6 11h / je 9 15h / di 12 15h B / me 15 15h / ve 17 15h / di 19 11h / di 26 15h / me 29 15h

projection en mai

di 3 11h



la vie de château

de clémence madeleine-perdrillat et nathaniel h'limi animation, france/luxembourg, 2025, 1h21, en français, 6/8 ans

À la mort de ses parents, Violette, 8 ans, est placée chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Elle le déteste : il pue et ne parle même plus à ses propres parents. Alors elle fugue dès qu'elle peut. Mais doucement, Régis et Violette s'apprivoisent... Dans les coulisses du château, Violette va grandir grâce à son oncle, son copain Malcolm, l'assistante sociale qui veille sur elle et les personnes qu'elle rencontre. Petit à petit, Violette s'entoure d'une nouvelle famille.

Sélectionné au festival d'Annecy en 2025, La Vie de château aborde avec délicatesse des sujets complexes tels que le deuil et le déracinement, tout en racontant une histoire tendre et optimiste sur le fait de prendre soin de soi et des autres. C'est dans les décors magnifiques du château de Versailles que Violette va s'ouvrir, se reconstruire et trouver du soutien et de l'amour auprès de ses ami-es et de son oncle. Adapté d'un court-métrage réalisé en 2019, La Vie de château existe dans de nombreux formats: en série télé, en bande dessinée et aujourd'hui en long-métrage. À noter, le coréalisateur Nathaniel H'limi est également l'illustrateur du ciné-concert Jean-Chat voit dans le noir, à voir en janvier au P'tit CityClub.

projections en avril

 $di 5 14h30 / me 8 14h30 / ve 10 14h30 / di 12 11h / ma 14 14h30 / je 16 14h30 / me 22 15h / di 26 11h <math display="inline">\blacksquare$



Les XII Travaux d'Astérix © 1976 - Dargaud Films Productions - René Goscinny - Albert Uderzo

les x_{II} travaux d'astérix

de rené goscinny et albert uderzo animation, france/royaume-uni, 1976, 1h22, en français, 7/7 ans

L'Empereur César ne supporte plus que le petit village gaulois résiste encore et toujours. Il propose alors un défi à Astérix, Obélix et tous leurs ami·es: s'ils réussissent douze épreuves dignes des dieux, il libérera la Gaule! Avec l'aide du druide Panoramix, ils vont donc tour à tour affronter des défis mythiques, comme traverser la «Maison qui rend fou», résister au charme des sirènes ou remporter le concours du lancer de javelot.

Réalisé par René Goscinny et Albert Uderzo eux-mêmes, Les XII Travaux d'Astérix offre une histoire originale, inspirée des travaux d'Hercule. En résulte un film drôle, plein de rebondissements... et de dialogues savoureux et cultes : que de souvenirs pour les adultes et des découvertes magiques pour les enfants!

en partenariat avec l'archéolab de pully

Séance proposée en collaboration avec l'ArchéoLab de Pully en prévision de sa future exposition autour des jeux et des spectacles antiques. Au programme de cette séance spéciale: la projection du film, suivie d'un quiz spécialement conçu pour les familles et d'un goûter offert.

projection en avril

di 19 14h



bonjour l'été!

programme de courts-métrages animation, divers pays, 42 minutes, en français, 0/6 ans

L'été arrive et quoi de mieux pour s'y préparer qu'une série de courts-métrages estivaux? Laissez-vous embarquer dans des récits drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches, un marque-page emporté par le vent ou encore une pieuvre un peu trop maniaque: *Bonjour l'été!* propose des histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent les beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.

Much Better Now (6') – Un marque-page coincé dans un livre oublié se retrouve un jour emporté par un courant d'air. En surfant sur les pages transformées en vagues, il vit une aventure extraordinaire.

Chroniques de l'eau salée (9') - En fin d'été, un jeune homme se prépare à quitter le foyer familial...

Ink (2') – Une pieuvre obsessionnelle de la propreté tente de tout contrôler... Mais même avec autant de bras, certaines choses lui échappent!

Late Season (8') – Un couple de personnes âgées semble avoir perdu l'affection qu'ils avaient l'un pour l'autre. Un jour, à la plage, quelque chose d'incroyable leur arrive qui ravive leurs sentiments amoureux...

Kayak (6') – Un père et son petit garçon partent pour une excursion en kayak. Mais entre les imprévus d'une première sortie en rivière et les caprices, la tranquillité espérée s'éloigne... surtout lorsqu'un aigle décide de se joindre à l'aventure!

Bonjour l'été! (10') - La mer, le soleil et les vacances en famille! Mais que faire si rien ne se passe comme prévu?

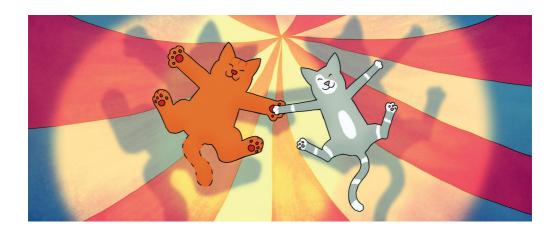
chaque mois, une newsletter qui présente tous les films et événements à l'affiche du p'tit cityclub inscription: cityclubpully.ch/newsletter

et encore

Chaque mois, le P'tit CityClub propose des séances en collaboration avec l'association Relax Culture pour permettre à toutes et à tous de découvrir les films à l'affiche.

Et tout au long de l'année, des séances spéciales sont proposées aux écoles et aux structures d'accueil de l'enfance.





séances relax

Chaque mois, le Cinéma CityClub collabore avec l'association Relax Culture qui propose des sorties culturelles inclusives dans différents lieux de la région. Les séances Relax offrent un cadre bienveillant et rassurant aux familles avec un enfant qui a des besoins spécifiques: ouvertes à toutes et à tous, encadrées par des personnes compétentes à l'accueil, elles permettent aux enfants de s'exprimer, d'entrer et de sortir de la salle à tout moment, de se manifester, avec une tolérance totale pour chacune et chacun. Une initiative pour permettre de participer à une séance de cinéma en toute décontraction!

les séances relax de janvier à mai dans le cadre du p'tit cityclub

di 11 janvier 15h petit poilu autour du monde (dès 4 ans)

di 18 janvier 15h premières neiges (dès 3 ans)

di 8 février 11h hola frida (dès 6 ans)

di 22 février 15h les ours gloutons au pôle nord (dès 3 ans)

di 1^{er} mars 15h tom le chat à la recherche du doudou perdu (dès 3 ans)

di 22 mars 11h les contes du pommier (dès 6 ans)

 di 12 avril 15h
 au fil de l'eau (dès 3 ans)

 di 26 avril 11h
 la vie de château (dès 6 ans)

 di 10 mai 15h
 bonjour l'été! (dès 4 ans)

infos pratiques

Séances publiques, ouvertes à toutes et à tous

Tarifs: 10.- par entrée / 5.- par enfant dès le deuxième enfant / gratuit pour le ou la proche aidant e Toutes les informations sur l'association Relax Culture: www.relax-culture.ch



des séances pour les écoles et les structures d'accueil de l'enfance

Tout au long de l'année, l'équipe du Cinéma CityClub accueille des classes et des structures d'accueil de l'enfance et leur propose les films à l'affiche du P'tit CityClub. Les séances sont organisées en collaboration avec les établissements de Pully et environs, sur demande, ainsi que lors des séances publiques les mercredis et durant les vacances scolaires. Une manière pour les enfants de profiter d'une séance de cinéma avec leurs camarades et pour les accompagnant es de proposer une activité ludique et originale!

infos pratiques

Tarif scolaires: 8.- par enfant / gratuit pour les accompagnant·es
Tarif séances publiques: 5.- par enfant / gratuit pour les accompagnant·es
Renseignements et réservations par mail à info@cityclubpully.ch

un peu de lecture pour vous chers parents

CINÉMA

Ouverture des portes 30 minutes avant le début des projections

Tarifs 10.- par entrée / 5.- par enfant dès le deuxième enfant

À savoir les enfants plus jeunes de deux ans de l'âge légal indiqué peuvent assister aux séances s'ils sont accompagnés d'un e représentant e légal e.

Retrouvez les informations sur les âges recommandés des films au cinéma sur www.filmages.ch. Pour prolonger l'expérience des films ou préparer les enfants à leurs séances de cinéma, des cahiers d'activités ludiques préparés pour la plupart des films sont disponibles sur notre site et sont distribués dans le foyer du Cinéma CityClub.

CONCERTS

Ouverture des portes 30 minutes avant le début des représentations Tarif 12.- par entrée

BILLETTERIE EN LIGNE

Achat en ligne (vivement conseillé): www.cityclubpully.ch

Achat de billets dès 2 ans – Tous les enfants, sauf les moins de deux ans, occuperont leur propre fauteuil. Billets transmissibles, mais non échangeables et non remboursables.

NEWSLETTER

Inscription à la newsletter du P'tit CityClub (parution une fois par mois): www.cityclubpully.ch/newsletter

SÉANCES RELAX

Les séances Relax, ouvertes à toutes et à tous, sont indiquées par le symbole ® dans la fiche des films et dans le calendrier de cette brochure, et sont également toutes réunies à la page « Séances Relax ».

PARTENAIRES







SOUTIENS





















programmation cinéma et ciné-concerts laura grandjean communication sara mayenfisch, chloé lawson photos et vidéos marvin ancian, michel bertholet technique sébastien baudet, thomas leblanc administration laura grandjean, caroline heussi accueil cata heussi, jérémie heussi, zoé loetscher, selma mandoudi, anne-charlotte neidig, olivier robert, emma rywalski, nyx schütz et toute l'équipe des bénévoles réalisation brochure nicolas wittwer graphisme alain kissling – www.atelierk.org

